



Präsentationsprüfung im Fach Spanisch als neubeginnende Fremdsprache (B1)

Hinweis zur Gliederung der illustrierenden Präsentationsprüfung

Die folgende Beispielprüfung zeigt die Struktur einer Präsentationsprüfung exemplarisch auf. Sie enthält **Materialien für Schülerinnen und Schüler** (Aufgabenstellung und Materialien) sowie **Materialien für Lehrkräfte**. Gemäß Nr. 10.3 EB-AVO-GOBAK sind diesbezüglich in durchzuführenden Prüfungen ausschließlich die erwarteten Leistungen verpflichtend aufzuführen. Zur besseren Orientierung sind hier jedoch weitere Aspekte enthalten (Angaben zum unterrichtlichen Zusammenhang, Hinweise zum Inhalt der Dokumentation).



Material für Schülerinnen und Schüler

La destrucción de la naturaleza

Allgemeiner Hinweis

Die Lösungen dieser Prüfungsaufgabe sind durch einen medial gestützten Vortrag (Dauer: 15 – 22 min je nach Gesamtlänge der Prüfung) zu präsentieren.

Aufgabenstellung¹

Planee una presentación y

1. Retrata a “Chico Mendes” en el contexto presente buscando las informaciones necesarias en internet.
2. Exponga los temas centrales del material adjunto y explique qué tiene que ver con “Chico Mendes”.
3. Discuta: Para llamar la atención hacia la destrucción de la naturaleza, ¿qué género de texto (M 1-5) le parece más llamativo (ventajas y desventajas de los géneros)?

Hinweise zur schriftlichen Dokumentation

Die Dokumentation soll einen Umfang von drei Seiten (DIN A4, Zeilenabstand 1,5, Schrifttyp Arial) nicht überschreiten und folgende Elemente enthalten:

- Name, Thema, Prüfungsjahrgang, Schule, Prüferin/Prüfer
- Angaben zur geplanten Struktur des mediengestützten Vortrages (Gliederung)
- Angaben zur geplanten inhaltlichen Ausrichtung (inhaltliche Schwerpunkte, grundlegende Lösungsansätze)
- voraussichtlich verwendete Präsentationsmedien
- verwendete Quellen (z. B. ein Schulbuch, ein Fachaufsatz und eine angemessene Internetquelle)
- Erklärung zur Eigenständigkeit der erbrachten Leistung

¹ Es ist zwar auch möglich, dass die Prüflinge selbstständig alle Materialien zu dem ausgewählten Themenbereich recherchieren, allerdings erscheint es für die Niveaustufe B1 – je nach Aufgabenstellung – sinnvoll, dass die Lehrkraft eine Auswahl vornimmt.
Mündliche Abiturprüfung (Präsentationsprüfung)



1. Unterrichtlicher Zusammenhang und spezifische Voraussetzungen

Schwerpunktsemester KC-Bezug zum Thema	Q3 (ZA 2021) <i>El mundo de hoy</i> <i>Globalización y desigualdades</i>
---	--

2. Dokumentation zur Aufgabenstellung

In der zielsprachlich verfassten Dokumentation verdeutlicht der Prüfling wesentliche Aspekte des Themas *La destrucción de la naturaleza* und begründet Schwerpunktsetzung und inhaltliche Struktur des geplanten Vortrags. In Grundzügen werden Lösungen der Aufgabenstellung vorgestellt. Eine grobe Gliederung zur Bearbeitung des Themas sollte die wichtigsten Daten zur historischen Person *Chico Mendes* beinhalten, die Hauptthematik der vorgegebenen Quellen skizzieren und diese Quellen knapp mit Chico Mendes als *protector de la selva* in Verbindung bringen. Abschließend sollten Vor- und Nachteile der verschiedenen Textsorten hinsichtlich ihres Wirkungspotentials angerissen werden.

- Die Dokumentation wird vom Prüfling pünktlich vorgelegt
- Der Prüfling benennt die voraussichtlich zum Einsatz kommenden Präsentationsformen.
- In einer Übersicht führt der Prüfling die verwendeten Quellen auf.
- Insgesamt umfasst die Dokumentation etwa 1,5-2 DIN A4-Seiten (1,5 Zeilen, Schriftgröße 11).

Mögliche tabellarische Umsetzung einer Dokumentation (in Auszügen)

Nombre: _____ Asignatura: _____

Profesor@: _____ Fecha: _____

Tarea	...
Estructura	...
Medios	preferiblemente conocidos de las clases, p.ej. <ul style="list-style-type: none">• presentación en Power Point• proyector• presentación en Prezi• mapa mental
Fuentes/literatura	<ul style="list-style-type: none">• M1: https://www.letras.com/mana/24198/ (<i>canción</i>)• M2: https://destruccindelaselvaamaznica.blogspot.com/ (<i>blog con comentarios</i>)• M3: https://itxablog.wordpress.com/2009/02/24/la-



	<p>destruccion-de-los-bosques-y-las-selvas/ (<i>fotos con subtítulos</i>)</p> <ul style="list-style-type: none">• M4: https://pixabay.com/de/photos/umwelt-klimakatastrophe-klimawandel-2443922/ (<i>imagen/montaje</i>)• M5: http://www.lineaverdemostoles.com/RYAEmodulo3.asp (<i>estadísticas</i>)• ...
Declaración	"Les aseguro que la presentación fue desarrollada por mí mism@ y que no utilicé más fuentes que las mencionadas. Las partes de la presentación que han sido tomadas de otras obras en su redacción o significado se señalan como tales."
_____	_____
(Lugar, Fecha)	(Firma de la alumna/del alumno)

3. Erwartungshorizont

Die erwarteten Leistungen lehnen sich an die Ausführungen der EPA Spanisch zu den mündlichen Abiturprüfungen an.

Die Bewertung der gezeigten Leistungen erfolgt integrativ und berücksichtigt die sprachliche und inhaltliche Qualität sowie die Methodenkompetenz.

Wesentliche Kriterien der Bewertung sind:

- sprachliche Kompetenz
- Strukturierung der Präsentation und Zeitmanagement
- Qualität und Umfang der vermittelten fachlichen Information
- sachgerechter und funktionaler Medieneinsatz

Die konkreten inhaltlichen Erwartungen lassen der Individualität des Vortrags Raum, nichtsdestotrotz erfolgt eine angemessene Bearbeitung des Themas *La destrucción de la naturaleza*.

Mögliche Aspekte (in Auszügen):

- Francisco Alves Mendes Filho (1944-1988), Chico Mendes, un activista ambiental brasileño; luchó contra la extracción de madera; en 1987 recibió el Premio *Global 500* por la ONU; fue asesinado por rancharos en 1988; famoso por una cita llamativa, por canciones en honor a su vida y muerte [...]
- M1: la naturaleza, personificada, está de luto a causa de la muerte de su protector; M2: un@ joven acusa la deforestación causada por falta de aprecio a la naturaleza; M3: actividades criminales y la influencia de multinacionales destruyen gran parte de la selva; M4: la desertificación del medio ambiente; M5: relación entre la creciente población mundial y la disminución de la selva lo que coincide con un aumento de CO₂ --- los problemas y los adversarios siguen siendo los



mismos, por eso el mundo necesita defensores de la naturaleza como lo fue Chico Mendes en su tiempo

	ventajas	desventajas
M1	evocar sentimientos	la letra pierde importancia a causa de la música
M2	un punto de vista muy personal, emocional	visiones no muy reflejadas
M3	combinación entre fotos e información ayuda a entender mejor el mensaje	informaciones muy reducidas y tendenciosas
M4	muy llamativo e invita a reflexionar	se necesita descifrar el mensaje
M5	inequívoco, evidente, concreto	aburrido, es necesario relacionar las fuentes entre si

Kriterien für eine gute Leistung:

- aussagekräftige Dokumentation, die die Vorgaben konsequent berücksichtigt
- Auswahl einer geeigneten Präsentationsform, die in überzeugender Weise den Vortrag unterstützt
- inhaltlich und formal überzeugende Präsentation
- sprachlich entspricht die Leistung in vollem Maße den Anforderungen der Aufgabe; die Bewertungskriterien basieren auf den EPA Spanisch in der Fassung von 2013 (S. 20ff).
- kompetenter und konsequenter Einbezug der Materialien und deren fundierte und gründliche Auswertung
- ggf. ein klar formuliertes, differenziertes und schlüssiges Urteil auf der Basis der präsentierten Ergebnisse
- spontanes Eingehen des Prüflings auf Nachfragen zum Thema im Prüfungsgespräch, wobei vertiefte und fundierte inhaltliche Kenntnisse mittels eines differenzierten Ausdrucksvermögens deutlich werden

Kriterien für eine ausreichende Leistung:

- Dokumentation, die die Vorgaben erkennbar berücksichtigt
- Auswahl einer grundsätzlich geeigneten Präsentationsform, die den Vortrag im Grundsatz noch sinnvoll unterstützt
- inhaltlich und formal im Grundsatz noch angemessene Präsentation
- sprachlich entspricht die Leistung trotz vorhandener Mängel im Ganzen noch den Anforderungen der Aufgabe; die Bewertungskriterien basieren auf den EPA Spanisch in der Fassung von 2013 (S. 20ff).
- grundsätzlicher Einbezug der Materialien, deren Auswertung aber oberflächlich bleibt



- ggf. ein im Grundsatz noch nachvollziehbares Urteil □
- im Allgemeinen eher zögerliches Eingehen des Prüflings auf Nachfragen zum Thema im Prüfungsgespräch, wobei grundlegende Kenntnisse im Ansatz vorhanden sind und das Ausdrucksvermögen noch angemessen erscheint

4. Prüfungsgespräch □

Allgemeiner Hinweis

Die Dauer des Prüfungsgesprächs beträgt je nach Gesamtlänge der Präsentationsprüfung 15 – ca. 22 min.

Das Prüfungsgespräch knüpft an die Präsentation an, bietet Gelegenheit für Nachfragen und dient der weiteren Vertiefung des präsentierten Themas. □ Im Folgenden wird auf mindestens einen weiteren thematischen Schwerpunkt Bezug genommen. Auch hier sollten alle drei Anforderungsbereiche Berücksichtigung finden.



M1

Maná – Cuando Los Ángeles Lloran

A Chico Méndez lo mataron
Era un defensor y un ángel
De toda la Amazonia
El murió a sangre fría
Lo sabía Collor de Mello
Y también la policía

Cuando los ángeles lloran
Lluvia cae sobre la aldea
Lluvia sobre el campanario
Pues, alguien murió

Un ángel cayó
Un ángel murió
Un ángel se fue
Y no volverá

Cuando el asesino huía
Chico Méndez se moría
La selva se ahogaba en llanto
El dejó dos lindos críos
Una esposa valerosa
Y una selva en agonía

Cuando los ángeles lloran
Es por cada árbol que muere
Cada estrella que se apaga
Oh, no, no-o!

Un ángel cayó
Un ángel murió
Un ángel se fue
Y no volverá



Un ángel cayó
Un ángel murió
Un ángel se fue
Se fue volando en madrugada

Cuando los ángeles lloran
Cuando los ángeles lloran
Lloverá
Cuando los ángeles lloran
Cuando los ángeles lloran
Lloverá

Quelle: <https://www.letras.com/mana/24198/>

M2

La destrucción de los bosques y las selvas

La tala de árboles cada vez es más frecuente ya que hay muy poca gente que recicla y no compran papeles reciclados. En México, se pierden al año más o menos 350.000 hectáreas de bosques y selvas. Yo estoy en contra de la tala desmesurada de árboles que se realiza en bosques y selvas.

Un árbol adulto te cambia carbono por oxígeno suficiente para 4 personas. Se necesitan cortar 17 árboles adultos para tener una tonelada de papel. En México, admitido por las autoridades, se pierden al año más o menos 350.000 hectáreas de bosques y selvas, 1.000 hectáreas al día más o menos. Si decimos que en cada hectárea caben casi 1.000 árboles, estamos hablando de un millón de árboles diarios y esto es solamente en México, imagínate en el resto del mundo.

En España se recicla casi el 85% del papel consumido, lo que nos coloca por encima de la media de la Unión Europea, que se sitúa en el 56,3%. El 85% de papel consumido es el equivalente a 10 millones de árboles que no se talan al reciclar. El papel y el cartón que se recicla para volver a usarlo suponen un ahorro de volumen en los vertederos equivalente a 46 estadios de fútbol como el Bernabéu o el Camp Nou llenos hasta arriba.

Hay gente que opina que la tala de árboles no perjudica a los animales, ya que se pueden ir a otro lugar o establecerse en ese entorno. Sin embargo, la tala de bosques y selvas perjudica más a la fauna que a las personas, ya que ven como su habita se destruye tras el paso de los hombres. Muchas de las especies son eliminadas por las mismas personas con tal de que no molesten durante la tala o acaban muertas al no poder encontrar alimentos con los que sobrevivir.

En mi opinión, para evitar que se acaben los bosques y las selvas la gente tendría que plantar un árbol, con lo cual evitaríamos el calentamiento global y ayudaríamos a la flora y a la fauna para que no se extinguieran.



37 Comentarios: “La destrucción de los bosques y las selvas”

1.  **DANIELA Says:**
[marzo 10, 2009 de 10:33 pm](#) | [Responder](#)


PONGAN MAS INFORMACION SOBRE LA TALA DE ARBOLES OSEA SI ESTA BIEN TODO PERO PONGAN MAS IMAGENES ES MEJOR BAY LOS KMUXOATTE ANDI

2.  **Andrea Iliana Says:**
[marzo 10, 2009 de 10:35 pm](#) | [Responder](#)

ESTE SUPER CHIDA SU INFORMACION ATTE ANDY

3.  **samantha Says:**
[marzo 18, 2009 de 11:34 pm](#) | [Responder](#)

las letras no se ven y no se pueden leer, que sean un poco más grandes

4.  **yanet peña Says:**
[abril 25, 2009 de 12:01 am](#) | [Responder](#)

Buenas noches, es para mi un honor ver cómo todavía hay, porque me incluyo, personas que queremos a la naturaleza y nos duele la manera cómo la mano del hombre, por su interés mezquino, destruye a nuestra naturaleza de forma irracional.

Yo particularmente tengo en mi casa un pequeño lugar donde hay varias plantas, que para mi es el sitio más bello. Pensar que hay gente que ni una semilla de pimentón siembra en el patio de su casa, queriendo yo tener un patio inmenso, donde poder sembrar todas las plantas para ayudar de esa manera con la liberación de nuestro planeta de la contaminación en todos los sentidos.

Felicidades por tan importante trabajo, pueden contar conmigo a pesar de encontrarme tan lejos, en Bachaquero-Estado-Zulia, Venezuela.

5. ...

<https://itxablog.wordpress.com/2009/02/24/la-destruccion-de-los-bosques-y-las-selvas/>



M3

Destrucción de la selva amazónica



Las grandes multinacionales queman hectáreas de selva para sus beneficios financieros sin pensar en los daños que le están causando a el planeta con estas grandes destrucciones.



Vista panorámica de la Amazonía.

Podemos observar el gran espesor de la selva y el río en sus interiores formando una panorámica excelente.



Deforestación de la selva

La tala y el fuego causada por manos criminales en los últimos años ha provocado inmensas consecuencias; como la destrucción de hectáreas de selva original acabando con numerosos ecosistemas presentes en esta.



Tala masiva de bosques para su uso ilegal en los mercados o para convertir los terrenos en praderas y monocultivos.



Así es como todos los días las personas están acabando con los pulmones del planeta, destruyendo miles de hectáreas de árboles grandes, acabando con la biodiversidad de muchas especies.

<https://destruccindelaselvaamaznica.blogspot.com/>

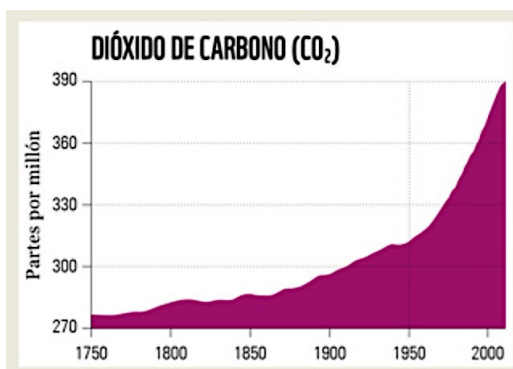
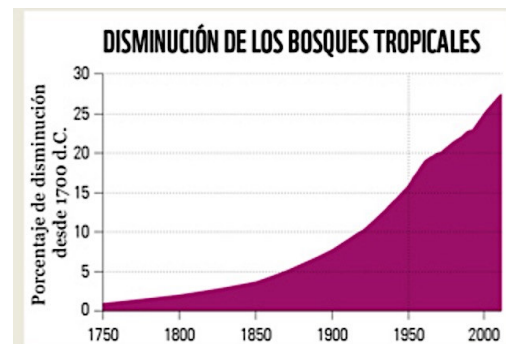
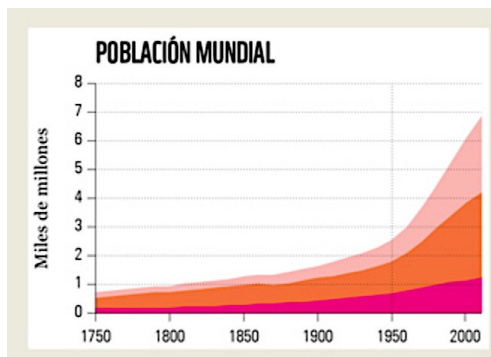
M4

Bombilla



<https://pixabay.com/de/photos/umwelt-klimakatastrophe-klimawandel-2443922/>

M5



<http://www.lineaverdemostoles.com/RYAEmodulo3.asp>

La ortografía y gramática de estos textos han sido adaptadas.