



Titel: Mein*e Lieblingsänger*in – meine Lieblingsband

Bei der Bearbeitung sind digitale Werkzeuge/Geräte erforderlich

Ja Nein

Fach	Klasse	Urheber	Erscheinungsdatum
Musik	7/8 (Oberschule)	Wilfried Rengelshausen, Fachberatung Musik	04.2020

Kompetenzen

Arbeitsfeld Kulturelle Dimension

Die Schülerinnen und Schüler ...

- **erläutern** die **Wirkung** von Musik
- **ordnen** Musik verschiedenen Stilen zu
- **ordnen** kulturhistorische Zusammenhänge in Bezug auf Entstehung, Verbreitung und Konsum der Musik zu



Inhalt

Phase 1 – Einstieg:

Schau dir zunächst Musikvideos deiner Lieblingsänger*in – Lieblingsband an und entscheide dich für ein *jugendfreies* Lied, welches du vorstellen möchtest: es enthält keine Gewalt, keine Beleidigungen, keine pornographischen Darstellungen.

Phase 2 – Erarbeitung:

Informiere dich im Internet über deine Band/ Sänger*in.

Hilfe findest du z.B. hier: <https://www.laut.de> oder <https://www.wikipedia.de>

Beantworte folgende Fragen:

1. Wann und wo wurde die Gruppe gegründet/ war der erste Auftritt?
2. Wie heißen die Mitglieder der Band?
3. Welche Musikrichtung/ welchen Musikstil spielt die Band/ die Sänger*in?
4. Wie viele Alben wurden bisher veröffentlicht?
5. Welcher Song war besonders erfolgreich?
6. Worum geht es in dem Song, den du ausgewählt hast? Wovon handelt das Video?
7. Wie ist der Song aufgebaut? (Anzahl der Strophen, Refrain)
8. Welche Instrumente spielen mit?
9. Wie ist das Tempo des Songs? (langsam – mittel – schnell)

Phase 3 – Sicherung:

Erstelle mithilfe deiner Antworten ein Plakat oder eine Präsentation über deine Lieblingsänger*in – Lieblingsband und bereite dazu einen kurzen Vortrag (5-10 min.) vor.

Hilfe findest du hier:

https://learnattack.de/journal/wp-content/uploads/2019/04/Duden-Learnattack_Checkliste-Plakatgestaltung.pdf

<https://www.gymnasium-odenthal.de/attachments/article/323/Skript.pdf>



Hinweise für begleitende Erwachsene

Die verlinkten Webinhalte sind inhaltlich überprüft.

Lassen Sie ihr Kind die Materialien in seiner Geschwindigkeit bearbeiten.

Erst wenn Schüler*innen einen Inhalt anderen nachvollziehbar erklären können, ist der Sachverhalt verstanden.

Bildrechte: Pixabay Free-Photos; <https://pixabay.com/de/photos/konzert-menge-publikum-menschen-768722/>